**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении ХI городской выставки-конкурса художественного**

**и декоративно-прикладного творчества**

**«РОДНОПОЛИС»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Выставка-конкурс художественного и декоративно-прикладного творчества «РОДНОПОЛИС» (далее Выставка-конкурс) учреждена в 2012 году и проводится муниципальным бюджетным учреждением культуры Североморский Музейно-выставочный комплекс (далее МБУК СМВК), при поддержке Управления культуры, спорта, молодёжной политики и международных связей администрации ЗАТО г. Североморск.
   2. Выставка-конкурс посвящена Дню города Североморска.
   3. Общее руководство организацией и проведением выставки-конкурса осуществляет директор МБУК СМВК.
   4. Выставка экспонируется **с** **10 апреля по 15 мая 2022 года.**
   5. Положение определяет условия организации и проведения выставки-конкурса художественного и декоративно-прикладного творчества «РОДНОПОЛИС».
2. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**Цель**: Привлечение населения к активному участию в творческой жизни города.

**Задачи**:

* поддержка и развитие интереса населения ЗАТО г. Североморск к изобразительному и декоративно-прикладному искусству;
* выявление талантливых людей, поддержка и поощрение их творческих стремлений и культурных инициатив;
* предоставление жителям ЗАТО г. Североморск возможности продемонстрировать свои творческие способности, навыки, фантазию и индивидуальность;
* формирование у населения гражданских и нравственных ценностей, патриотических чувств к городу Североморску.

1. **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

В выставке-конкурсе могут принять участие творческие люди, клубы, общественные организации, коллективы предприятий и учреждений ЗАТО г. Североморск, без ограничения по возрасту.

1. **ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**
   1. Приём заявок и работ для участия в выставке-конкурсе: с 25 марта по 5 апреля 2022 года (Отдел ремёсел МБУК СМВК), по адресу: г. Североморск, ул. Сафонова, д.5, e-mail: gdk@dcir.ru.
   2. Работа выставки-конкурса: 7 апреля – 15 мая 2022 года (Отдел ремёсел МБУК СМВК), по адресу: г. Североморск, ул. Сафонова, д. 5.
   3. Работа жюри выставки-конкурса – 20 апреля 2022 года.
   4. Торжественное награждение участников: **15 мая 2022 года** (время и место будет сообщено дополнительно).
2. **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**
   1. Работы должны отображать следующие темы – поздравление с юбилеем города, достижения города и его жителей, красота городского пейзажа и окрестностей, макеты улиц и памятников, проекты развития города Североморска.
   2. На выставку-конкурс могут быть представлены работы, выполненные в различных техниках изобразительного и декоративно-прикладного искусства: живопись, графика, коллаж, резьба по дереву, выжигание, выпиливание, кружево, вязание, макраме, мягкая игрушка, вышивка, роспись по ткани, дереву, камню, стеклу, папье-маше, оригами, флористика, бисероплетение, солёное тесто, ткачество, лоскутное шитьё и др. Участники предоставляют готовую к экспонированию работу: рисунки, коллажи, плакаты должны быть оформлены на листе формата А1, А2, А3, макеты, скульптуры, панно и т.п. должны быть устойчивы или иметь приспособление для подвеса. Для участия в выставке-конкурсе необходимо предоставить работу и заполненную заявку (Приложение 1) до 5 апреля 2022 года по адресу: г. Североморск, ул. Сафонова, д. 5, тел.: 5-25-86.
   3. Работы на выставку-конкурс принимаются по акту, составленному в двух экземплярах по форме (Приложение 2). Каждая работа должна быть оформлена для экспонирования и подписана с обратной стороны. Этикетка должна быть оформлена по прилагаемой форме (Приложение 3).
   4. Организаторы имеют право ограничить количество участников, а также отказать в экспонировании работ, оформленных ненадлежащим образом или несоответствующим заявленной тематике и условиям выставки-конкурса. При отборе экспонатов организаторы отдают предпочтение работам, в которых глубоко, оригинально и образно будет раскрыта тема выставки-конкурса.
   5. По окончании работы выставки-конкурса все конкурсные работы будут возвращены авторам.
   6. Конкурс будет проводиться по следующим номинациям:

* «Лучшее поздравление с Днём города».
* «Лучший макет».
* «Лучший пейзаж».
* «Лучший проект «Город мечты».

1. **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ, ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**
   1. Представленные на выставку-конкурс творческие работы будет оценивать жюри (состав жюри – Приложение 4). В каждой номинации определяется один победитель (в номинациях «Лучшее поздравление с Днём города» и «Лучший проект «Город мечты» - один победитель в каждой из категорий ДПИ и художественное творчество).

* «Лучшее поздравление с Днём города» – оригинальность.
* «Лучший макет» - творческий подход к созданию макета.
* «Лучший пейзаж» - интересное сюжетное и композиционное решение.
* «Лучший проект «Город мечты» – оригинальность и новаторство.
  1. По итогам зрительского голосования победителю присуждается «Приз зрительских симпатий». Победитель зрительского голосования определяется путём подсчёта голосов в последний день работы выставки перед награждением.
  2. По итогам конкурса победители выставки-конкурса награждаются дипломами.
  3. Все участники получают дипломы в электронном виде (на свой эл. носитель или по эл. почте, указанной в заявке).

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Организаторы выставки-конкурса: Отдел прикладного творчества и народных ремесел МБУК СМВК ул. Сафонова д. 5. Тел. факс (8-815-37) 5-25-86; 4-81-74 e-mail: [gdk@dcir.ru](mailto:gdk@dcir.ru). Группы «ВКонтакте» МБУК СМВК https://vk.com/smvk1 и Отдела ремесел СМВК https://vk.com/gdk\_smvk

Контактные лица: Бойцова Екатерина Анатольевна зав. отделом, Видикова Виктория Викторовна – методист.

Участие в выставке-конкурсе автоматически предполагает, что автор разрешает организаторам фото– и видеосъёмку своих произведений для создания видеофильмов о деятельности учреждения и печатной продукции.

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие в городской выставки-конкурса художественного

и декоративно-прикладного творчества

**«РОДНОПОЛИС»**

(бланк заявки заполняется печатными буквами, разборчиво)

Эти графы являются **обязательными для заполнения**!!! (*Грамоты выписываются по данным, представленным в заявке, при отсутствии этих данных заявка не принимается.*)

Ф.И.О. участника *(название коллектива/учреждения или другие данные, которые необходимы для указания в дипломе*) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Эл. почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Указать номинацию для участия:

* Лучшее поздравление с юбилеем города
* Лучший макет
* Лучший пейзаж
* Лучший проект «Город мечты»

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие муниципальному бюджетному учреждению культуры Североморский Музейно-выставочного комплекс на обработку, включаю сбор, систематизацию, накопление, хранение, уничтожение, использование, распространение, уничтожение моих персональных данных.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

Приложение 2

АКТ ПРИЁМА № \_\_\_\_\_

20\_\_\_г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мы, нижеподписавшиеся: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование учреждения, должность, Ф.И.О.)

и

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. лица, сдавшего материал; адрес, телефон)

составили настоящий акт в двух экземплярах в том, что первый принял, а второй сдал МБУК СМВК во временное пользование следующие предметы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предмета, техника исполнения | Сохранность | Примечание |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Всего по акту принято \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ предметов

(числом и прописью)

Принял \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сдал: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (подпись)

Отметки о возврате \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата возврата) (подпись)

Приложение 3

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ЭТИКЕТКИ**

К каждой работе, представленной на выставку-конкурс, должна быть приложена этикетка (прикреплена на оборотной стороне работы), содержащая данные, перечисленные в следующем порядке:

1. Ф.И.О. автора
2. Название работы.
3. Техника.

**Например**:

|  |
| --- |
| **Иванов Пётр**  ***«Розы»***  декупаж |

Этикетки оформляются шрифтом Times New Roman (Размер 14)

Приложение 4

**СОСТАВ ЖЮРИ**

городской выставки-конкурса художественного

и декоративно-прикладного творчества

**«РОДНОПОЛИС»**

Председатель жюри: Павлова Светлана Анатольевна – директор МБУК

СМВК

Члены жюри: Бойцова Екатерина Анатольевна – зав. отделом прикладного творчества и народных ремёсел МБУК СМВК,

Каленик Елена Евгеньевна – руководитель нск клуба кружевоплетения «Северное кружево» МБУК СМВК,

Короленко Оксана Владимировна – художник, преподаватель МАУДО ДТШ,

Макарова Ольга Павловна – руководитель нск мастерской исторического костюма «Светлица» МБУК ЦДМ.